



I CERTAMEN TEATRIEM DE TEXTOS TEATRALES BREVES DE BASE CIENTÍFICA

Fallo del Jurado

Se recibieron 43 obras que cumplían los requisitos de la convocatoria. El Jurado, reunido el 5 de marzo de 2020 en la Sala de Juntas del Instituto de Estructura de la Materia del CSIC, atendiendo a los criterios de calidad literaria, innovación en nuevos lenguajes escénicos, viabilidad de su puesta en escena, perspectiva de género y originalidad en el tratamiento científico, ha decidido por mayoría que la obra ganadora y las dos obras finalistas sean:

Obra ganadora: ***La Playa*** de **Marc Morote Morales**



Natural de Barcelona. 27 años. Autor y director teatral. Licenciado en Cine por ESCAC con mención especial en Guion. Ha cursado talleres y seminarios de guion, de interpretación y de dirección de actores para complementar su formación. Desde temprana edad, escribe relatos breves y cuentos que comparte en su blog, activo desde 2009 hasta la actualidad. En 2011 autopublica la novela *Regálame tu sonrisa*, un

proyecto personal e íntimo pero con buena acogida en su entorno cercano. Da el salto a la escena teatral dirigiendo la compañía The Collective, con la que estrena su ópera prima *Barco de papel, una crónica del exilio* (The Collective, 2018). Entra en el circuito profesional de la mano de Sergi Belbel y Cristina Clemente como ayudante de dirección en *Dolors* (Teatre Lliure, 2019) y en *Monroe-Lamarr* (TNC, 2020). Funda su propia compañía, *Aplauso Atrás*, con la que ha estrenado diversas obras, como *De acuerdo*, *Luis* (Festival Foranea, 2020) o *Un petit gest*, que recibió el primer premio en el VI Concurso de teatro breve La Violeta. Compagina su dedicación al teatro con la docencia, impartiendo cursos de Escritura Creativa a jóvenes y talleres de cine y guion en diferentes escuelas.

Primer finalista: ***La Mariposa*** de **Juan Manuel Brun Murillo**



Nació en Albacete en 1978, pero se considera cántabro de adopción y extremeño de sentimiento. Es abogado, escritor y crítico cinematográfico. Tiene publicadas cuatro novelas: *Biografía de un Héroe*, *Tras las cortinas*, *Dormir no es lo mismo que soñar* y *Primero el Corazón*. A lo largo del último año ha obtenido diversos premios y

reconocimientos literarios en diversos géneros, entre los que se encuentran el V Premio Irreverentes de Comedia por la obra teatral *Fahrenheit 130*, el III Premio Internacional de Aforismos y Paradojas Libróptica por el libro *Luces y Sombras* o la inclusión en la “Antología de monólogos de humor” en su condición de finalista del XVI Premio Internacional Sexto Continente de Monólogos de humor, convocado por RNE.

Segundo finalista: ***Palíndromos*** de **Francisco José Plou Gasca**



Es Investigador Científico del Instituto de Catálisis y Petroleoquímica del CSIC. Se licenció en Ciencias Químicas por la Universidad de Zaragoza. En 2016 publicó su primer libro de divulgación (“Qué sabemos de las enzimas”, Ed. Catarata-CSIC), con una estimación de ventas hasta 2019 de 800 ejemplares. Su primera obra de teatro (“La Profecía de Bendandi”) fue representada en 2019 por el grupo amateur “El Gato Bohemio” en el Centro Sociocultural Montecarmelo. Su segunda obra de teatro (“El 15-M de la Tabla Periódica”) fue representada por el Grupo de Teatro del Colegio Sagrado Corazón de Madrid durante las VIII Jornadas de Teatro Científico Divulgativo (Medellín, Badajoz, 14-17 noviembre de 2019, <http://www.cienciayteatro.es/inicio>), en las que participó como colaborador del Comité Organizador.

También ha participado en diversos proyectos de divulgación científica, por ejemplo “La Sonrisa de Minerva” (UNED), “Ciencia en la Ciudad” (CSIC), “Somos científicos y científicas, sácanos de aquí”, “Programa de Enriquecimiento Educativo de Alumnos de Altas Capacidades” (Comunidad de Madrid), “Ciencia para llevar” (CSIC-20 minutos), “Cuenta la ciencia” (CSIC-Colarte) o “Charlando con nuestros sabios” (Museo de Ciencia y Tecnología).

Composición del Jurado

Juan Diego Ania Castañón (*Físico, CSIC*)

Luis J. Garay Elizondo (*Físico, UCM-CSIC*)

Mari Cruz García Gutiérrez (*Física, CSIC y dramaturga*)

Laura López Mascaraque (*Bióloga, CSIC*)

Nieves Rodríguez Rodríguez (*Dramaturga*)

Enrique Torres Infante (*Dramaturgo*)

Secretario (sin voto): José V. García Ramos (Químico y Director de TeatrIEM)

